**LES CONFERENCES**

**Lieu : Espace Cosmopolis – 18, rue Scribe 44 000 Nantes**

1. **Conférence du dimanche 9 avril à 17 h 00** : la calligraphie arabe «  ***Naissance et perspectives*** » par Najeh JEGHAM Maître de conférences.
"Appelée en arabe Al-khatt, le trait, la calligraphie est un travail de disposition et de composition de lettres et de mots, et aime à jouer entre le lisible et le visible, dans le don et la réserve du sens.
La calligraphie arabe s'est établie comme art majeur, réglementé par les maîtres de Bagdad dès le 9e siècle, et s'est développée selon des styles différents au gré de la diffusion de l'écriture arabe : les styles fârisi et ruq'a en Iran, le diwâni en Turquie, le maghribi-andalusi au Maghreb et l'ancienne Andalousie se sont ainsi ajoutés aux kûfi, thuluth et naskh.
Initialement établie au service du texte, de l'écrit, la calligraphie s'affranchit aussi dans le geste esthétique, entre les langues ou hors la langue, pour la séduction de l'œil...
A partir d'un diaporama, la conférence présentera le parcours de la calligraphie entre l'enracinement continu et la liberté de la création artistique."
2. **Vendredi 28 avril à 19 h 00 :** « ***Histoire et développement de l’écriture latine, de la préhistoire à nos jours »*** par Laurent PFLUGHAULT calligraphe
3. **Samedi 29 avril à 17 h 30** de Mohammed IDALI calligraphe.

 "***La parole Soufie***"est un voyage à travers les plus beaux poèmes des grands Soufies du monde Arabo-musulman, ( Ibn Arabi / Hallaj / Roumi ), poèmes qui ont inspiré les créations des calligraphes et artistes de tous les temps ( Lecture bilingue).

1. **Samedi 29 avril à 19 h 00** ***:*** « ***La poésie andalouse***» par Abdellatif GHOUIRGATE –Maître de conférences.

**.Infos** : Association Tour Art’Zeg. Calligraphiesdumonde@gmail.com

 Tél. 06 62 12 09 17.

 Espace Cosmopolis : cosmopolis-nantes@nantesmetropole.fr

 Tél : 02 52 10 82 00