



Journée professionnelle du Festival du Premier Roman et des Littératures Contemporaines 2017

Le livre comme lien : l'écrivain et nous

Journée professionnelle destinée aux professionnels du livre : médiateurs, libraires, bibliothécaires, enseignants, étudiants, lecteurs passionnés et bénévoles de bibliothèques...
Journée organisée par Lecture en Tête, en partenariat avec Mobilis, et avec le soutien de la Bibliothèque Départementale de la Mayenne

Vendredi 28 avril / 9 h 45 – 17 h 30 / L'Avant-Scène à Laval (53)

Tarifs : plein 20 € - réduit 10 €

Uniquement sur inscription (places limitées)

au 02 43 53 11 90 / lecture-en-tete@wanadoo.fr

Au programme :

09 h 45 : Accueil des participants

10 h 00 : Lire un roman ou comment questionner nos réalités :

«Chez le personnage»

12 h 00 : Pause déjeuner

13 h 30 : L'art de la modération des plateaux littéraires

15 h 00 : Création – Animation – Promotion, de quoi vit un écrivain ?

16 h 30 : L'artiste et le territoire : enjeux d'un développement

culturel pour tous



Journée professionnelle du Festival du Premier Roman et des Littératures Contemporaines

Vendredi 28 avril 2017
L'Avant-Scène / Laval

Organisée par Lecture en Tête
en partenariat avec Mobilis



avec le soutien de la Bibliothèque
Départementale de la Mayenne

Lecture en Tête
28 Grande Rue – 53000 Laval
02 43 53 11 90
lecture-en-tete@wanadoo.fr
www.lecture-en-tete.fr

9 h 45 / ACCUEIL DES PARTICIPANTS

10 h / LIRE UN ROMAN OU COMMENT QUESTIONNER NOS REALITES : « CHEZ LE PERSONNAGE »

« Que nous dit du roman ce désir souvent un peu honteux, mal assumé, d'entrer chez le personnage ? Je crois que ces phénomènes de fétichisme, volontiers exploités par l'industrie du tourisme culturel, nous permettent de mieux comprendre comment le roman nous aide à vivre notre vie, comment nous anticipons notre vie en lisant des romans, comment nous l'inventons à l'image de celles des personnages qui hantent notre mémoire »

animé par Christophe Pradeau, écrivain, professeur de littérature et membre de l'équipe de recherche «Littératures françaises du XXe siècle»

12 H / PAUSE DÉJEUNER

13 H 30 – 17 H 30 / ATELIERS

1^{er} atelier / 13 h 30 - 14 h 30

L'art de la modération des plateaux littéraires :

Comment prépare-t-on une interview publique ? Y a-t-il une ou des manières de faire parler un écrivain, quelles sont-elles ? avec Maëtte Chantrel, animatrice littéraire, et Olivier Nahum, journaliste littéraire
animé par Céline Bénabes

2^{ème} atelier / 15 h - 16 h

Création – Animation – Promotion, de quoi vit un écrivain ?

Quel est le statut d'écrivain en France ? Quelles sont les dispositions à prendre lorsqu'un écrivain est invité sur un territoire ?

animé par Yann Dissez, chargé de mission vie littéraire à l'agence régionale du Centre pour le livre, l'image et la culture numérique (CICLIC)

3^{ème} atelier : 16 h 30 - 17 h 30

L'artiste et le territoire: enjeux d'un développement culturel pour tous

L'écrivain comme artiste associé a un rôle irremplaçable dans la chaîne de médiation vers les publics, comment valoriser ce rôle ?

avec Damien Grelier, chargé de la formation, animation et communication à la Bibliothèque départementale de la Sarthe, Cécile Allanic, déléguée aux politiques culturelles et aux territoires à Mayenne Culture, Didier Lastère, co-directeur artistique du Théâtre de l'Ephémère et Marlène Tissot, écrivain en résidence d'écriture en Mayenne
animé par Emmanuelle Garcia, directrice de Mobilis

FICHE D'INSCRIPTION

À retourner au plus tard le 18 avril à Lecture en Tête

Attention : Places limitées

par courrier: Lecture en Tête – 28 Grande Rue – 53000 Laval

par mail : lecture-en-tete@wanadoo.fr

Nom :

Prénom :

Structure:

Adresse :

.....

Code postal :

Ville :

Courriel :

Tél :

RÈGLEMENT

- ☐ 20 € pour les professionnels ou employés de collectivité
- ☐ 10 € pour les étudiants, chômeurs, adhérents (personnes physiques) de Lecture en Tête (sur justificatif)

- ☐ règlement par chèque ou mandat administratif (joint avec l'inscription)
- ☐ règlement par virement

- ☐ J'aurai besoin d'une facture pour ma structure
- ☐ J'aurai besoin d'une attestation de présence

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Lieu

L'Avant-Scène

33 allée du Vieux Saint-Louis - 53000 Laval

Parking

Parking payant devant et alentours. Parking gratuit rue du Vieux Saint-Louis, entre la halte fluviale et le viaduc

Restauration

Aucun déjeuner n'est organisé par Lecture en Tête. De nombreux restaurants se situent autour de L'Avant-Scène, accessibles à pied