



Nii AYIKWEI PARKES
AUTEUR GHANÉEN-BRITANNIQUE

PARCOURS ITINÉRANT
EN PAYS DE LA LOIRE
DU 16 MARS AU 5 AVRIL 2020

LA ROCHE-SUR-YON > PARIS > SAINT-NAZAIRE > NANTES >
MAUGES-SUR-LOIRE > ANGERS > SAUMUR > LAVAL
LECTURES, LECTURES-CONCERTS, ÉCHANGES ET RENCONTRES SCOLAIRES

ORGANISÉS PAR LE COLLECTIF LETTRES SUR LOIRE ET D'AILLEURS

AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION PAYS DE LA LOIRE ET MOBILIS, PÔLE RÉGIONAL DE COOPÉRATION DES ACTEURS DU LIVRE ET DE LA LECTURE

création graphique : Alice Hameau

LA ROCHE-SUR-YON

LUNDI 16 MARS | 9H15 | SCÈNE NATIONALE - LE GRAND R
Rencontre scolaire avec une classe du lycée Rosa Parks de la Roche-sur-Yon.

MARDI 17 MARS | 10H30 | SCÈNE NATIONALE - LE GRAND R
Rencontre scolaire avec une classe du lycée Sainte-Marie-du-Port des Sables d'Olonne.

MARDI 17 MARS | 19H | SCÈNE NATIONALE - LE GRAND R
Notre quelque part, une ténébreuse histoire
Lecture-rencontre.

Maison Gueffier (entrée par le jardin des Latitudes) | Esplanade Jeannie-Mazurelle | 85000 La Roche-sur-Yon
Entrée libre. Réservation conseillée au 02 51 47 83 83 | legrandr.com

PARIS

20 AU 23 MARS | LIVRES PARIS | PORTE DE VERSAILLES
L'auteur sera présent sur le stand régional des Pays de la Loire pour présenter son dernier recueil de poèmes publié aux éditions Joca Seria.

Parc Expo | Porte de Versailles - Pavillon 1 | Paris
Entrée payante en ligne ou sur place | livreparis.com

SAINT-NAZAIRE

MARDI 24 MARS | 12H15 | SAINT-NAZAIRE
Rencontre avec des salarié.es d'une entreprise de Saint-Nazaire proposée par le Centre de Culture Populaire (CCP).

Entrée réservée aux salarié.es.
Centre de Culture Populaire | 02 40 53 50 04 | ccp.asso.fr

NANTES

MERCREDI 25 MARS | 19H30 | LE LIEU UNIQUE
Lecture-concert avec Guillaume Hazebrouck (piano) suivie d'un entretien avec Bernard Martin.

Lieu unique | Quai Ferdinand Favre | 44000 Nantes
Entrée libre. Infos : 02 40 69 22 32 | maisondelapoésie-nantes.com

JEUDI 26 MARS | 10H | LYCÉE BLANCHE DE CASTILLE
Rencontre avec des lycéens proposée par la Maison de la poésie de Nantes.

MAUGES-SUR-LOIRE

JEUDI 26 MARS | 19H | MAISON JULIEN GRACQ
Rencontre croisée avec deux autres auteurs en résidence.

Maison Julien Gracq | 1-3 rue du Grenier à sel - Saint-Florent-le-Vieil
49410 Mauges-sur-Loire
Entrée libre. Infos : 02 41 19 73 55 | maisonjuliengracq.fr

ANGERS

MARDI 31 MARS | 10H | MÉDIATHÈQUE TOUSSAINT
Rencontre scolaire avec une classe du lycée David d'Angers proposée par la médiathèque Toussaint.

MARDI 31 MARS | 19H | MÉDIATHÈQUE TOUSSAINT
En partenariat avec la MIEL et la librairie Contact.
Rencontre publique et lecture performance.

Médiathèque Toussaint | 49, rue Toussaint | 49100 Angers
Entrée libre.
Infos : 02 41 24 25 50 | bm.angers.fr

MERCREDI 1^{ER} AVRIL | 9H30 À 12H | BIBLIOTHÈQUE ANGLOPHONE
En partenariat avec la MIEL.
Atelier d'écriture en anglais et en français suivi d'un échange.

Bibliothèque anglophone | 60, rue Boisnet | 49100 Angers | ellia.org
Entrée libre. Renseignements et inscriptions au 02 41 24 97 07

SAUMUR

JEUDI 2 AVRIL | 9H | SAUMUR
Rencontre avec une classe de seconde et une classe de première du lycée Saint-Louis à Saumur.

Le Dôme | Place de la Bilange | 49400 Saumur
Infos : 02 53 93 50 00 saisonculturelle.agglo-saumur.fr

LAVAL

JEUDI 2 AVRIL | 14H | THÉÂTRE DE LAVAL
Rencontre avec la classe de seconde du lycée Blaise Pascal de Segré poposée par l'association Lecture en Tête.

DIMANCHE 5 AVRIL | 11H45 | CHÂTEAU - ESPLANADE DU CHÂTEAU NEUF
En partenariat avec la librairie M'Lire
Café littéraire proposé par Lecture en Tête dans le cadre du Festival du Premier Roman et des Littératures contemporaines.

Entrée libre. Infos : 02 43 53 11 90 | lecture-en-tete.fr

LETTRES SUR LOIRE ET D'AILLEURS

COLLECTIF DE STRUCTURES LITTÉRAIRES EN PAYS DE LA LOIRE
EN PARTENARIAT AVEC LA RÉGION PAYS DE LA LOIRE

La Scène Nationale - Le Grand R à La Roche-sur-Yon, le Centre de Culture Populaire à Saint-Nazaire, la Maison de la Poésie à Nantes, la Maison Julien Gracq à Mauges-sur-Loire, la Médiathèque Toussaint, la Maison internationale des écritures et des littératures et la bibliothèque anglophone à Angers, le Théâtre Le Dôme à Saumur et Lecture en Tête à Laval se sont associés pour faire découvrir des textes et des auteurs contemporains qui ouvrent notre regard sur le monde.

Ces neuf structures régionales ont décidé de conjuguer leurs efforts et leurs spécificités dans le but d'accueillir en Pays de la Loire un écrivain venu d'ailleurs.

Cette invitation, appelée à être renouvelée régulièrement, vise à promouvoir auprès des publics ligériens une oeuvre essentielle mais méconnue en France ; une oeuvre qui, au delà des genres littéraires, se construit sur une pluralité d'écritures.

Chaque structure se propose de mettre en valeur un des aspects de l'oeuvre lors de rencontres, ateliers, et lectures pour ainsi offrir aux publics ligériens l'opportunité d'en appréhender la richesse.

En 2020, le Collectif Lettres sur Loire et d'Ailleurs accueillera l'auteur ghanéen-britannique Nii Ayikwei Parkes. Pour l'occasion, une publication de quelques poèmes, traduits par Sika Fakambi, est éditée aux éditions Joca Seria.

le ciel de matin d'argent
est un reflet fredonnant
autour de ses cuisses.

lui ne bouge pas
pris dans le mol échauffement
des nues à flots versées
qu'hardiment il empiète.

ses mains ruissellent
de tentacules filantes
brandies bien haut :
digne fils de Sakumono

puis l'astre darde ses ors
sur son dos nu
juste quand il jette son sort.

et lentement tire à lui
ses écailles d'argent
pour se faufiler jusqu'à la rive.

Sakumono la Magique

[In Eyes of a boy, Lips of a man, Flipped Eye 1999]

Nii Ayikwei Parkes

Extrait du recueil de poèmes édité en France par Joca Seria, 2020 : *Ce que je sais*, traduit par Sika Fakambi



Nii AYIKWEI PARKES

Né au Royaume-Uni en 1974 de parents ghanéens, Nii Ayikwei Parkes grandit à Accra au Ghana puis retourne au Royaume-Uni poursuivre ses études à la Manchester Metropolitan University. Il se fait connaître par ses performances poétiques et son engagement dans le Black Writer's Group of Commonword.

Poète, romancier, chroniqueur, il publie son premier roman, *Tail of the blue bird* et remporte le Prix du Commonwealth. Sa version française, traduite par la nantaise Sika Fakambi sous le titre *Notre quelque part*, reçoit en 2014 le prix Mahogany et le prix du meilleur roman étranger du magazine Lire. La traductrice reçoit les prix Baudelaire et Laure Bataillon pour cet ouvrage.

Il reçoit en 2007 le grand prix national ghanéen de poésie, devient membre du comité de la Poetry Book Society et est nommé en 2017 président du jury du prix Caine Prize qui récompense les meilleures nouvelles d'Afrique anglophone. Il anime depuis 2006 de nombreux ateliers d'écriture et est l'un des plus jeunes auteurs à avoir été sélectionné pour le projet *Poems on the underground* du réseau de transport londonien.



Nii AYIKWEI PARKES

AUTEUR GHANÉEN-BRITANNIQUE

PARCOURS ITINÉRANT

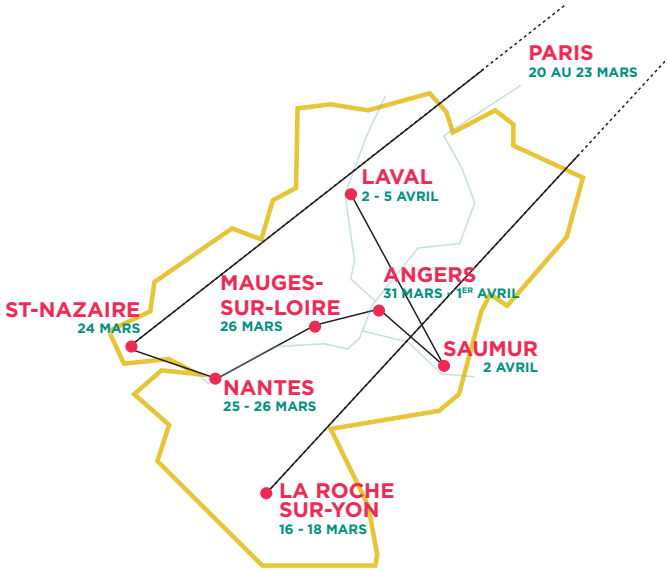
EN PAYS DE LA LOIRE

DU 16 MARS AU 5 AVRIL 2020

LA ROCHE-SUR-YON > PARIS > SAINT-NAZAIRE > NANTES > MAUGES-SUR-LOIRE > ANGERS > SAUMUR > LAVAL

LECTURES, LECTURES-CONCERTS, ÉCHANGES ET RENCONTRES SCOLAIRES

AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION PAYS DE LA LOIRE ET MOBILIS, PÔLE RÉGIONAL DE COOPÉRATION DES ACTEURS DU LIVRE ET DE LA LECTURE



La résidence est organisée par le collectif Lettres sur Loire et d'Ailleurs, Avec le soutien de la Région Pays de la Loire et de Mobilis, pôle régional de coopération des acteurs du livre et de la lecture.

REPÈRES

BIBLIOGRAPHIQUES

: *Ce que je sais*, traduit par Sika Fakambi, Joca Seria, 2020

Notre quelque part, Zulma, traduit par Sika Fakambi, 2017

La moitié d'un citron vert, traduit par Sika Fakambi, Isabelle Sauvage, collection corp/us, 2017

LES AUTEURS.TRICES

DES PRÉCÉDENTES

RÉSIDENCES

2013 : **Antjie Krog**, poétesse sud-africaine
2015 : **James Noël**, poète haïtien
2016 : **Christos Chrysopoulos**, auteur grec
2018 : **Eleni Sikelianos**, autrice américaine

