



ATELIER LA MARGE

3 ateliers au choix :

Super - Fabrication de livres cartoneros à partir de notre catalogue

Sans-plomb - Fabrication de livres cartoneros pour valoriser un atelier d'écriture

Diesel - Atelier d'écriture débouchant sur la fabrication de livres cartoneros

ATELIER
Fabrication

PRÉSENTATION

L'objectif est d'apprendre à réaliser un livre-objet de A à Z à partir de matériaux de récupération : tissu, fil, carton.

Nous présentons l'histoire choisie, menons une réflexion collective sur le rapport texte/image et faisons illustrer la couverture, puis relier le livre.

INTERVENANTS

Simon Touches

Professeur de mathématiques, guitariste, il est aujourd'hui le moteur de l'association La Marge où il est notamment responsable des animations et de la mise en page.

Flora Beillouin

Journaliste de formation, passionnée d'illustration et d'édition, elle travaille aujourd'hui principalement comme chargée de développement culturel et anime des ateliers d'écriture et d'arts plastiques.

Pauline Métivier

Professeure de français et histoire-géographie, spécialisée en remédiation pédagogique, elle est aussi animatrice d'ateliers d'écriture et d'alphabétisation.

Corinne Beillouin

Formatrice, psychosociologue, spécialiste de l'orientation et des histoires de vie, elle a monté sa propre structure, « Parcours et Projet », et intervient également comme animatrice d'ateliers d'écriture.

Les ateliers sont parfois co-animés par d'autres bénévoles de l'association, l'animation comprenant toujours deux intervenants.

TECHNIQUE

DÉROULEMENT

Nombre de séances : 1 pour un atelier de fabrication, 6 à 9 pour un atelier d'écriture suivi d'une fabrication.

Durée de chaque séance : de 1 h 30 à 3 h.

BESOINS TECHNIQUES

Nombre de participants maximum : 10.

Espace nécessaire : 2 grandes tables de 6 places autour desquelles on puisse circuler.

Matériel nécessaire : essuie-tout, toile cirée, eau, éponge.

ATELIER LA MARGE – Simon Touches
65, avenue Pasteur, 49000 Angers
asso@atelierlamarge.fr
www.atelierlamarge.fr