

Appel à textes de théâtre du comité de lecture « tout public » des E.A.T

Le comité de lecture « tout public » des **E.A.T** lance un appel à textes de théâtre pour la saison théâtrale 2017/18. Cet appel à textes est ouvert à tous, aux auteur(e)s adhérent(e)s de l'association comme aux non adhérent(e)s.

Le comité sera particulièrement attentif à la qualité de l'écriture et à sa théâtralité.

Les textes lauréats retenus seront proposés à de jeunes metteur(e)s en scène repéré(e)s dans le cadre du concours « Jeunes metteur(e)s en scène » du Théâtre 13/Seine. Certains textes feront l'objet d'une maquette de mise en espace dans ce théâtre lors de la saison 2018/19.

Ils pourront également être lus en public au Printemps des Inédits de Fontenay-sous-Bois et seront transmis à des comités de lecture avec lesquels les **E.A.T** ont un partenariat, par exemple le Théâtre de la Tête noire (Saran).

Tous les textes sélectionnés, ayant ou non fait l'objet d'une lecture, figureront au répertoire des **E.A.T** consultable sur le site de l'association.

La sélection sera transmise aux bibliothèques accueillant des manuscrits de théâtre et aux éditeurs.

Nous travaillons actuellement à la mise en place d'un partenariat avec une maison d'édition qui éditerait un texte lauréat. La parution de ce texte se ferait lors du festival d'Avignon 2018 où il serait lu.

CALENDRIER :

L'appel à textes est ouvert à partir du **6 novembre 2017**. Tout manuscrit envoyé avant cette date ne sera pas accepté.

L'appel à textes sera clos dès réception des **100** premiers textes. La clôture de l'appel à textes sera annoncée sur le site des **E.A.T.**

Les résultats du comité de lecture seront annoncés le **16 avril 2018**.

Modalités de participation :

- Un seul texte par auteur.
- Tout type de texte **de théâtre** n'ayant pas encore été édité ou mis en scène.
- Ni adaptation ni traduction.

Consignes d'envoi :

Pour que votre participation soit valable, vos manuscrits doivent être envoyés en deux exemplaires papier **ET** en version numérique :

Envoi papier :

- Deux exemplaires papier, RELIÉS, ANONYMES (**pas de titre, pas de coordonnées de l'auteur, aucun signe d'identification sur aucune page**).
- Joindre à ces deux exemplaires une feuille comprenant vos coordonnées complètes (adresse postale, téléphone, email) et le titre de votre pièce.

Envoi numérique :

- Un texte anonyme (mêmes règles que version papier) en version numérique adressé à contact.eatheatre@gmail.com (format PDF)

Les manuscrits ne respectant pas ces conditions ne pourront pas être enregistrés.

Les textes sont à envoyer au bureau des **E.A.T** :

**Les Écrivains Associés du Théâtre
10 rue Boulay - 75017 PARIS**

Un accusé de réception vous sera adressé avec un numéro personnel d'enregistrement.

Écrivains Associés du Théâtre

Siège social : Maison des Auteurs 7 rue Ballu 75009 Paris / Bureaux : 10 rue Boulay 75017 PARIS

01 42 29 78 64 / contact.eatheatre@gmail.com / www.eatheatre.com

SIRET : 439 651 811 000 10 – Code APE : 913 E



Saison 2018-19

Après délibération du comité, les manuscrits ne seront pas retournés sauf demande explicite. Dans ce cas, merci de joindre une enveloppe correspondante affranchie à votre adresse.

À vos plumes !
En espérant vous lire !

Le comité de lecture « tout public » des **E.A.T.**
Catherine Benhamou, présidente
Demande d'informations au 01 42 29 78 64 / contact.eatheatre@gmail.com

Écrivains Associés du Théâtre

Siège social : Maison des Auteurs 7 rue Ballu 75009 Paris / Bureaux : 10 rue Boulay 75017 PARIS
01 42 29 78 64 / contact.eatheatre@gmail.com / www.eatheatre.com
SIRET : 439 651 811 000 10 – Code APE : 913 E