

Compte rendu AG Mobilis 29 juin 2017

Secrétaire de séance : Martine Tixerant, adhérente
47 adhérents présents

AG extraordinaire

Modification des statuts en vue de réserver un siège dans les collèges éditeurs et libraires aux associations professionnelles Coll.Libris et Alip : pas de question.

Modification proposée :

5.2 Membres actifs

Sont membres actifs les personnes morales publiques ou privées et les personnes physiques intéressées à la réalisation des objectifs de l'association et à jour de leur cotisation.

Chaque personne morale est représentée par une seule personne physique et siège au sein du collège qui la concerne.

Cependant, en raison de rapprochements forts (mutualisation de locaux, de salariés...) avec une ou des associations régionales professionnelles, un siège sur les deux que comprend chaque collège peut être réservé au représentant de ces associations. Ce représentant peut disposer d'un suppléant.

Modification adoptée à l'unanimité

AG ordinaire – bilan 2016

Se reporter au document RAPPORT MORAL, D'ACTIVITÉ ET FINANCIER 2016 - MOBILIS [à consulter sur le site de Mobilis](#)

Lecture par Frédérique Manin, vice présidente, du rapport moral rédigé par Philippe Forest.

Annnonce de la démission de Philippe Forest quelques jours avant l'AG.

Présentation du rapport d'activités 2016 par Emmanuelle Garcia, directrice

Question de Martine Tixerant : Beaucoup d'anciens adhérents de mon association ne connaissent pas Mobilis. Comment Mobilis se fait connaître sur le terrain ? (Volet information). Où trouve t-on les outils comme les annuaires ?

Réponse : Site internet, newsletter, manifestations, partenariats... Chez tous les partenaires comme les libraires, les organismes liés au livre ; en ligne et en réseau. Chaque partenaire doit contribuer à communiquer sur l'agenda, les annuaires, les offres d'emploi et stages. C'est à chacun d'envoyer ses infos pour l'agenda notamment.

Présentation du rapport financier 2016 par Bernard Martin, trésorier

Question de Martine Tixerant : À quoi correspond, dans les camemberts de répartition des charges, le poste « coordination » ?

Réponse : le temps de travail, les salaires

Vidéo du commissaire aux comptes pour la certification des comptes.

Question de Yves Douet : Combien ça coûte un commissaire aux comptes ?

Réponse : 2 000 €

Question de Yves Douet : pourquoi la charge dotation aux amortissements a augmenté ?

Fausse/ bizarre question puisque le demandeur connaît la réponse et la formule.

Présentation des actions 2017

Question de Martine Tixerant : Qu'est-ce que la conservation partagée dans l'action des bibliothèques ?

Réponse de Jean-Charles Niclas : Il s'agit de gagner de la place dans les établissements grâce à une répartition de la conservation des périodiques en Région. Mobilis coordonne cette action aux côtés du CR Sudoc-PS et met les bibliothèques en relation dans ce projet.

Question de Marie Rébulard : Sur l'international / Europe, y a-t-il une volonté de cibler l'Italie ?

Réponse d'Emmanuelle Garcia : Non, c'est un peu le fruit du hasard ; les 2 occurrences convergent de la manière fortuite, Francfort avait d'ailleurs été ciblé au départ sur le projet de cycle de formation "Cession de droits et développement à l'international".

Michel Gouverneur : Un partenariat est déjà existant avec entre les Pays de la Loire et l'Emilie Romagne.

Question de Yves Douet : Mobilis sera-t-elle une structure pilote pour ce chantier européen ?

Réponse d'Emmanuelle Garcia : tout cela est encore à discuter, un dossier de subvention sera déposé en septembre.

Elections au Conseil d'administration

Présentation des candidats

1 - COLLÈGE AUTEURS, ILLUSTRATEURS, TRADUCTEURS, SCÉNARISTES, ETC.

John Taylor, écrivain américain et traducteur, l'aventure de Mobilis lui plaît énormément, présent même avant la création de la structure

Cathie Barreau, auteure, a créé la Maison Gueffier, dirige La Maison Julien Gracq qu'elle va quitter. L'envie qu'on se rencontre et qu'on invente autre chose. Au niveau géographique, certains lieux sont loin au niveau de la Région. Il se passe des choses qu'on oublie. Des projets en faveur des auteurs.

2 - COLLÈGE ÉDITEURS ET STRUCTURES ÉDITRICES DE LIVRE, REVUE, NUMÉRIQUE...

Cyril Armange, éditeur, président du coll.Libris. Professionnaliser les métiers d'éditeurs ; 25 adhérents à compte d'éditeurs en Pays de la Loire

Thierry Bodin Hulin (suppléant) A créé L'œil ébloui. Etre un lieu de partage au sein de Coll.Libris

3 - COLLÈGE DES LIBRAIRIES ET POINTS DE VENTE DU LIVRE NEUF

Georges Maximos (vidéo), directeur de librairie à Angers, membre du CA depuis le début, veut poursuivre.

Catherine Gaborit, librairie à L'odyssée depuis 20 ans, pour l'ALIP (40 libraires indépendants) : partage, collaboration du métier. Travaille étroitement avec Delphine. Un beau travail de mutualisation.

Agathe Mallaisé, librairie L'embarcadère à Saint Nazaire (suppléante)

4 - COLLÈGE VIE LITTÉRAIRE

Frédérique Manin, Le sel des mots, Le Pouliguen, organise un festival, des actions à l'année. Présente en amont de la création, pour donner des outils. Apprendre à connaître les pratiques. Veut continuer.

Caroline Benedetti, Fondu au noir, un magasin et des événements. La non-concurrence évoquée par Cathie lui parle beaucoup. Se rencontrer surtout.

Thierry Hubert, 25^e heure, absent.

5 - COLLÈGE BIBLIOTHÈQUES ET CENTRES DE DOCUMENTATION

Jean-Charles Niclas, directeur des BM d'Angers. Grand plaisir : les rencontres, les échanges. Aime accompagner Mobilis. Il voudrait que les bibliothèques soient encore plus présentes.

Jean Michel Pierre, directeur des BM de La Roche-sur-Yon : ressent un manque d'ouverture, besoin de travailler avec les autres métiers du livre.

6 - COLLÈGE AUTRES MÉTIERS DU LIVRE (GRAPHISTE, MAQUETTISTE, ÉDITEUR FREE-LANCE, ATTACHÉ DE PRESSE, MÉDIATEUR, IMPRIMEUR, DIFFUSEUR, ETC.)

Marie Rébulard, directrice artistique indépendante pour l'édition jeunesse, indépendante. Veut connaître et apprendre des autres métiers ; Goût pour la filière du livre. A déjà collaboré avec Mobilis. Une équipe dynamique, un territoire riche, créatif. Entend les envies et besoins des indépendants parfois oubliés.

7 - COLLÈGE AUTRES ACTEURS DU LIVRE ET DE LA LECTURE (BÉNÉVOLES ET PERSONNES QUALIFIÉES)

Emmanuelle Bousquet, maître de conférence et VP culture à l'université Nantes, absente.

9 - COLLÈGE ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES ET ORGANISMES DE FORMATION

Johann Audouin, bibliothécaire, administrateur ABF Pays de la Loire depuis 2015 ; formateur.

Claudine Paque, enseignante en Lettres classiques, puis à l'IUT des métiers du livre La Roche, Chef du département. Prépare à tous les métiers du livre, donc vision globale. Dans un département info com. Forme les professionnels de demain, notamment licence pro édition. Réflexion sur ce que seront les métiers de demain. Est aussi auteur, 3^e livre en août ; a été libraire, créé la librairie La Nouvelle vague en 1981. Souhaite des réalisations très concrètes.

Votes

Composition du Conseil d'administration au 29 juin 2017

1 - COLLÈGE AUTEURS, ILLUSTRATEURS, TRADUCTEURS, SCÉNARISTES, ETC.

Cathie Barreau

John Taylor

2 - COLLÈGE ÉDITEURS ET STRUCTURES ÉDITRICES DE LIVRE, REVUE, NUMÉRIQUE...

Cyril Armange (Suppléant : Thierry Bodin-Hulin), membres de Coll. LIBRIS

Bernard Martin - Joca Seria

3 - COLLÈGE DES LIBRAIRIES ET POINTS DE VENTE DU LIVRE NEUF

Catherine Gaborit (suppléante : Agathe Mallaisé), membres de l'ALIP

Georges Maximos – Contact, SADEL

4 - COLLÈGE VIE LITTÉRAIRE

Frédérique Manin – Le Sel des Mots

Caroline de Benedetti - Fondu au noir

5 - COLLÈGE BIBLIOTHÈQUES ET CENTRES DE DOCUMENTATION

Jean-Charles Niclas – Bibliothèques d'Angers

Jean-Michel Pierre - Bibliothèque La Roche-sur-Yon

6 - COLLÈGE AUTRES MÉTIERS DU LIVRE (GRAPHISTE, MAQUETTISTE, ÉDITEUR FREE-LANCE, ATTACHÉ DE PRESSE, MÉDIATEUR, IMPRIMEUR, DIFFUSEUR, ETC.)

Marie Rébulard, directrice artistique

Philippe Mathé - Bibliothéâtre

7 - COLLÈGE AUTRES ACTEURS DU LIVRE ET DE LA LECTURE (BÉNÉVOLES ET PERSONNES QUALIFIÉES)

Jean-Luc Jaunet, retraité de l'éducation nationale

Emmanuelle Bousquet, Université de Nantes

8 - COLLÈGE PARTENAIRES ET COLLECTIVITÉS

Franck Ravain, adjoint à la culture de la ville de Mazé

Aymeric Seassau, adjoint à la lecture publique et aux médiathèques de la ville de Nantes

9 - COLLÈGE ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES ET ORGANISMES DE FORMATION

Johann Audoin - ABF Pays de la Loire

Claudine Paque, Université de Nantes, IUT La Roche-sur-Yon

LES PARTENAIRES FINANCEURS SIÈGENT AU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Région Pays de la Loire : Laurence Garnier / suppléante Barbara Nourry

Drac Pays de la Loire : Nicole Phyu-Yedid, directrice de la Drac, représentée par Jean-Pierre Meyniel, conseiller Livre et lecture

À l'issue de cette Assemblée générale, le nouveau Conseil d'administration se réunit pour élire son bureau.

Résultat de ce CA :

Présidente : Claudine Paque

Vice-présidente : Frédérique Manin

Trésorier : Bernard Martin

Secrétaire : Jean-Charles Niclas