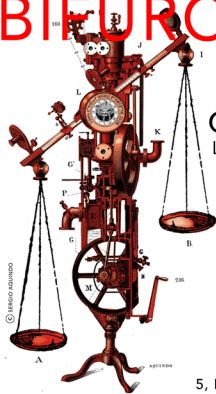


# BIFURCATIONS #2



CARTE BLANCHE  
LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE

À PIERRE  
SENGES

ORGANISÉ PAR LA TANGENTE   
ENTRÉE: PRIX LIBRE

DU 2 AU 4  
DÉCEMBRE 2016  
STUDIO-THÉÂTRE  
5, RUE DU BALLET – 44000 NANTES

## OUVERTURE

Pour cette deuxième édition de BIFURCATIONS, La Tangente a choisi d'inviter l'écrivain Pierre Senges, lui proposant une résidence d'écriture et une collaboration artistique avec le comédien-metteur en scène Hervé Guilloteau, suivie en prolongement, d'une carte blanche publique au Studio-Théâtre.

Cette résidence littéraire et artistique se déroulera du 21 novembre au 4 décembre 2016, à Nantes.

Pierre Senges et Hervé Guilloteau travailleront de concert, avec l'idée de laboratoire, à la création d'une forme littéraire scénique publique, qui sera présentée dans le cadre de la carte blanche de Pierre Senges.

Cette carte blanche que Pierre Senges aura concoctée en compagnie de ses invités, se déploiera et se déploiera au Studio-Théâtre, les 2, 3 et 4 décembre 2016.

Parallèlement, La Tangente, en partenariat avec la librairie La Vie Devant Soi et la librairie-café Les Bien-Aimés, proposera à Pierre Senges durant sa résidence et en amont de sa carte blanche, de découvrir et rencontrer, par petites touches délicates, le public nantais et son intérêt pour la littérature, et vice et versa, à l'occasion de plusieurs et divers instants de possibles rencontres.

Venez nombreux pour cette BIFURCATIONS #2...   
renseignements : yves.arcaix@yvesarcaix.fr / [www.facebook.com/yves.arcaix](http://www.facebook.com/yves.arcaix)

## PROGRAMME DE LA CARTE BLANCHE DE PIERRE SENDES AU STUDIO-THÉÂTRE

### VENREDI 2 DÉCEMBRE

19h30 / Foyer – 30 mn  
Inauguration & présentation de BIFURCATIONS #2 & de la Carte Blanche de Pierre Senges  
20h00 / Salle – 45 mn  
Études de silhouettes de Pierre Senges  
Lecture par Yves Arcaix  
21h00 / Salle – 50 mn  
Coincidences. Extraits futilés d'un auteur disparu  
Conférence-lecture par Hélène Frédérick et Nicole Calligaris, suivie d'une rencontre  
22h00 / Salle – 50 mn  
Vies Parallèles  
Dialogue entre Emmanuel Requette et Pierre Senges autour des éditions Vies Parallèles, avec un focus sur l'œuvre de Miklós Székely  
23h00 / Foyer – 15 mn  
Impromptus #1 - Expérience de chute  
Lecture par Ronan Chevillier et Léo Le Bivic d'après Essais fragiles d'aplomb de Pierre Senges  
23h30 / Foyer – 60 mn  
Z'avez pas lu Kafka ?  
Une heure - top chrono - de music dancing time, opérée par DJ Super8, avec ses platines vinyles, histoire de se trimotter, encore et toujours, sur rock, mambo, slow samba, calypso, swing, et quelques morceaux choisis par Pierre Senges  
00h30  
Clôture 1ère soirée de la carte blanche

### SAMEDI 3 DÉCEMBRE

19h00 / Salle – 50 mn  
Topomanies : quelques échantillons  
Joute de lectures entre Benoit Vincent, Nicole Calligaris, Hélène Frédérick et Pierre Senges, sur le thème du territoire, de l'espace et de la géographie – depuis les villes invisibles jusqu'à la botanique  
20h00 / Salle – 50 mn  
Tentative d'épuisement graphique  
Présentation-projection par Sergio Aquindo de son travail graphique et de sa collaboration avec Pierre Senges  
21h00 / Salle – 50 mn  
Précipité d'un laboratoire  
Présentation de la création réalisée par Pierre Senges et Hervé Guilloteau, à l'occasion de la résidence littéraire et artistique de BIFURCATIONS #2  
22h00 / Salle – 50 mn  
La promenade de Robert Walsler  
Lecture-musicale par Yves Arcaix, Pierre Le Bot et Laurent Pascal  
23h00 / Foyer – 15 mn  
Impromptus #2 - What's the duck ?  
Performance par Laurent Pascal cherchant quel est le programme télévisé favori d'un robot à plumes  
23h30 / Salle – 50 mn  
Points d'interrogation de Pierre Senges  
Lecture-performance par le public d'un texte inédit de Pierre Senges, constitué de questions sans réponses  
00h30  
Clôture 2ème soirée de la carte blanche

### DIMANCHE 4 DÉCEMBRE

14h00 / Foyer – 50 mn  
Petit Focus (x3) sur ma bibliothèque  
Présentation par Pierre Senges de 3 livres qui lui tiennent à cœur, accompagnée de lectures d'extraits  
15h00 / Salle – 60 mn  
Macbeth de William Shakespeare, adaptation de Pierre Senges pour une comédienne et un comédien  
Lecture par Hélène Babu et Thibault de Montalembert, suivie d'une rencontre  
16h30 / Salle – 50 mn  
Fictions radio : réflexions légères sur les dramatiques  
Évocation par Pierre Senges de son travail et approche de la création d'une dramatique radio, égrenée d'extraits sonores  
17h30 / Foyer – 15 mn  
Impromptus #3 - C'est de l'eau  
Hervé Guilloteau dit le texte de David Foster Wallace  
18h00 / Salle – 60 mn  
Sort l'assassin, entre le spectre de Pierre Senges  
Lecture par Thibault de Montalembert  
19h30 / Foyer – 40 mn  
Pour finir encore  
Échange entre Pierre Senges et Guénaél Boutouillet  
20h30 / Salle – 50 mn  
Remembering Huck d'après l'univers de Mark Twain  
Concert par David Chevillier, Karl W. Davis, Denis Charolles, Guillaume Roy et Raphaël Schwab  
21h30  
Clôture de la Carte Blanche de Pierre Senges et de BIFURCATIONS #2

PROGRAMME DES MULTIPLES RENCONTRES POSSIBLES  
AVEC PIERRE SENDES,  
À L'OCCASION DE SA RÉSIDENCE DANS LA VILLE DE NANTES  
ET EN AMONT DE SA CARTE BLANCHE AU STUDIO-THÉÂTRE

VENREDI 25 NOVEMBRE  
19h15 Librairie La Vie Devant soi 76, rue du Maréchal Joffre – 44000 Nantes  
Présentation par Pierre Senges de 3 livres qui lui tiennent à cœur, accompagnée de lectures d'extraits

DU MARDI 22 NOVEMBRE AU SAMEDI 3 DÉCEMBRE  
Librairie-Café Les Bien-Aimés 2, rue de La Paix – 44000 Nantes  
Pierre Senges déjeunera chaque midi à la librairie-café Les Bien-Aimés en compagnie d'une ou deux personnes participant à ses BIFURCATIONS. À cette occasion, si vous le souhaitez, venez rejoindre cette table grande ouverte, pour échanger et partager un moment convivial et en possible invention...

Pour des raisons d'organisation, il est impératif de réserver : [yvesarcaix@yahoo.fr](mailto:yvesarcaix@yahoo.fr) / 06.16.37.38.32

CARTE BLANCHE DE PIERRE SENDES AU STUDIO-THÉÂTRE

Entrée : Prix Libre  
Exposition CENDRES de Sergio Aquindo  
Lors de la carte blanche, la librairie La Vie Devant Soi proposera une sélection des ouvrages des invités  
Possibilité de se désaltérer et de se restaurer légèrement sur place

