

Le spectacle et l'exposition

TOUT PUBLIC

« Cavale »

La voix de l'auteur devenu lecteur de son propre roman. Pour un texte qui ne tient pas en place. Un texte qui court. C'est une fuite. Un road-movie entre enfance et folie. Faire surgir des images fortes dans l'esprit du spectateur. Restituer des émotions. Partager des parts d'enfance. Tel est l'enjeu de cette lecture.

> 19 novembre, à 20h30
> Champtoceaux – Orée-d'Anjou, salle Jeanne d'Arc
> Réservations auprès de Scènes de Pays : scenes.paysdesmauges.fr
> Tarif : de 10€ à 16 €



© Éditions La Gouttière, Marc Lizano, Benoît Broyart

EXPOSITION « LA PENSION MOREAU »

Proposée par les éditions de la Gouttière, cette exposition s'appuie sur la trilogie « la Pension Moreau », questionne les pratiques pédagogiques et les droits des enfants.

> Bibliothèque de Drain, Orée d'Anjou d'octobre à janvier

> Médiathèque l'école Buissonnière de Varades de février à mai

« Aborder les sujets qui me passionnent tels que la différence (fille/garçon, normal/anormal...) ou l'écologie, et parvenir à créer des contenus, des livres "utiles", des livres qui "soignent" parfois, dénoncent souvent. »



© François Soutif

Benoît Broyart a collaboré de 1998 à 2005 au magazine d'actualité littéraire *Le Matricule des anges*. Depuis 2005, il a publié une soixantaine de livres, principalement pour la jeunesse : romans, albums, scénarios de bande-dessinée, documentaires. Il a également créé des lectures-performances (*Les contes de la cabine*, *Cavale*, *Entre les lignes*) et travaillé en tant que scénariste pour la web-série *Solenn* et *Plop*.

Benoît Broyart dispose d'une panoplie variée de formes d'écriture et s'adresse à différents lectorats (enfants, adolescents, adultes). Il a cependant trois thématiques transversales à l'ensemble de son œuvre :

- l'écologie et la place de l'être humain dans la nature (il travaille notamment avec l'Éditeur « la Cabane bleue » pour une collection sur les espèces menacées) ;
- le rapport entretenu avec l'enfance, l'évolution de la condition de l'enfance ;
- l'acceptation des différences et les questions de la santé mentale et du rapport au handicap.

benoitbroyart.fr

Association La Turmelière

Château de la Turmelière
Liré 49530, Orée d'Anjou
02 40 09 15 16
abarbedet@laligue44.org
www.turmeliere.org

auteursenresidence-turmeliere.fr
Conception graphique : cal-graphisme.com / Impression : Planchenaull

Organisé par :



Partenaires :



CHÂTEAU 
DE LA **TURMELIÈRE**
sports • nature • culture

BENOÎT BRODYART
Auteur et scénariste



© Myriam Jegat

RÉSIDENCE D'AUTEUR
Liré, Orée d'Anjou • 2020-2021

Éducation artistique et culturelle

PARCOURS ARTISTIQUE ET CULTUREL COMPA

Ateliers autour du scénario et du personnage en bande dessinée

Avec le collège Maryse Bastie d'Ingrandes et l'école Joachim du Bellay de Montrelais. Avec Laurent Richard, dessinateur.

> février et mars
> 20 mai : restitution
des travaux réalisés
avec les élèves des
classes d'Orée d'Anjou
et de la COMPA.

Prix du Fabulivre

Organisé par l'association Lire et Lire et Colegram, le premier tome de la trilogie « La Pension Moreau » a été inclus dans la sélection CM1-CM2-6°. Les élèves de l'école Camus d'Ancenis-St Géréon et de l'école La Fontaine de Vair-sur-Loire pourront rencontrer Benoît Broyart la semaine précédant le festival Ancenis BD.



© Institut français de Dijon

PARCOURS ARTISTIQUE ET CULTUREL ORÉE D'ANJOU

Bande dessinée et écologie

Avec l'école publique Les Fritillaires à Drain.
> novembre,
décembre et janvier

Découverte de l'exposition « La Pension Moreau » et ateliers d'écriture

Interventions auprès
des écoles la Garenne
de Champtoceaux
et Notre-Dame de
l'Enfance de Drain,
en partenariat avec la
bibliothèque de Drain.

Les rendez-vous tout public, entrée libre

OUVERTURE DE LA RÉSIDENCE

> 12 novembre, à 19 h
> Château de la
Turmelière
Présentation de la
résidence, de l'auteur
et lecture publique.

ATELIER FAMILIAL

> 2 décembre, de 15h
à 17h
> Public : familles et
enfants à partir de 6 ans.
> Librairie Plume et
fabulettes

Atelier parents-enfants
avec le jeu tiré du livre
Auprès de mon arbre,
suivi d'une séance de
dédicaces.



© Chloé du Colombar

TERRE D'ENCRE, SOIRÉE LITTÉRAIRE D'ORÉE D'ANJOU

> 28 janvier, à 19 h
> Cabane à mots,
Domaine de la
Turmelière
Discussion autour
de l'ouvrage *Sous la
Cendre*.



© Benoît Broyart Éditions TriNox

« Solidarité avec mes amis
pacifiques, les oranges-
outans. Si vous coupez
cet arbre, je vous croque.
Compris ? »

Auprès de mon arbre.
Éditions La maison est en carton.

RENCONTRE PUBLIQUE

> 1^{er} février, à 19 h
> Asso 3B, Ingrandes –
Le Fresne sur Loire
*D'un jeu tiré du livre
Auprès de mon arbre
à une discussion sur
l'écologie et le travail
d'auteur...*

© Benoît Broyart Édition La maison est en carton



RENCONTRE DÉBAT

> 17 mars, à 20h30
> Librairie ParChemins
Discussion autour
du travail d'auteur et
du lien avec Cavale
éditions, maison créée
en 2019 par Benoît
Broyart.

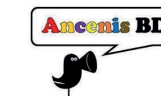
cavaleeditions.fr



PARTICIPATION AU FESTIVAL ANCENIS BD

> 27 et 28 mars
> Ancenis-Saint-
Géréon, salle de la
Charbonnière

Benoît Broyart sera
présent pour un temps
de rencontre et une
séance de dédicaces.
Vous y retrouverez
également les
expositions « la
Pension Moreau »
et « Nanaqui ».



SORTIE DE RÉSIDENCE

> 20 mai 2020, à 19h
> Lieu à définir

Extraits des écrits de
Benoît en résidence....

LIBRAIRIE

Les ouvrages de
Benoît Broyart sont
disponibles dans nos
librairies partenaires.

Librairie ParChemins
1 rue Charles de Reneville,
Saint Florent-le-Vieil
02 41 42 92 14
librairieparchemins.blogspot.fr

Librairie Plume et fabulettes

41 place Jeanne d'Arc, Ancenis
02 40 98 81 54
librairie-plumeetfabulettes.fr