

Aux Livres citoyens

Le Livre, la lecture, les pratiques littéraires en prison, un enjeu de citoyenneté

Un colloque organisé par la Ligue de l'enseignement des Pays de La Loire (service Culture / publics empêchés) et l'ABF Pays de la Loire

Au Lieu Unique – Nantes

Une journée animée par Christelle Capo-Chichi, modératrice

PROGRAMME DU JEUDI 11 OCTOBRE 2018

9h – Accueil

9h30 : Accueil et introduction par la DRAC, la DISP (Direction Interrégionale des Services Pénitentiaires), la Ligue de l'Enseignement Pays de la Loire et l'ABF Pays de la Loire.

ÉTAT DES LIEUX GENERAL

Connaissance, état des lieux et présentation des bibliothèques de prison.

Une bibliothèque en milieu pénitentiaire : éléments d'analyse sur le livre et les pratiques littéraires en milieu pénitentiaire.

10H – 11h30 Le livre et la lecture, socle de la culture en prison.

Quelques repères / Culture en prison

État des lieux des bibliothèques, de la place du livre, des pratiques littéraires en milieu pénitentiaire. Rôle et fonction de la bibliothèque, éléments historiques, et de contexte.

Conférence introductive par *Delphine Saurier* Enseignante-Chercheuse//Département Enseignement Culture – Audencia
Echanges avec la salle

Saurier (Delphine) (sous la dir.), 2018, *Usages de la culture et population pénale*, Paris, L'Harmattan, Collection Logiques sociales.

Saurier (Delphine), « Introduction » - Direction du numéro *Culture et Musées*, Entre les murs / Hors les murs Culture et publics empêchés (26), 2016, pp. 13-20

11h30 - 12h30 : La bibliothèque en prison : une bibliothèque comme les autres ?

Présentation de plusieurs lieux, et du fonctionnement général d'une bibliothèque.

Marion BARBEAU (Chargée de mission Lecture / Justice à la Ligue de l'enseignement Pays de la Loire)

Blandine PROT (Médiatrice du livre au Centre Pénitentiaire de Nantes)

Maryline BAILLARGEAT - Surveillante de la zone bibliothèque au centre de détention de Nantes.
(Témoignage du bibliothécaire-auxiliaire de la Maison d'Arrêt – Sous Réserve)

12h30 – 14h : Pause déjeuner (libre)

RETOURS D'EXPERIENCE

Des collectivités s'engagent, des artistes, des écrivains, interviennent au sein des établissements pénitentiaires.

La place et le rôle du livre dans un établissement : directeurs d'établissements et services pénitentiaires soutiennent la pratique du livre, de la lecture comme vectrice de réinsertion auprès des personnes détenues.

14h – 15h15 « **Regards croisés : Collectivités et prison** »

Comment les collectivités s'impliquent auprès de l'administration pénitentiaire pour accompagner le développement du livre et la lecture en prison ? Quels types d'engagements ?

Echange entre bibliothèques (départementales / municipales) et les acteurs pénitentiaires, (directeur de prison / Service Pénitentiaire) autour de leurs partenariats vis à vis de la lecture en prison.

Une bibliothèque de prison intégrée au réseau des bibliothèques du département - La Bibliothèque Départementale de la Sarthe : Franck PERTUE & Gaëlle BELLAND (respectivement Chargés des publics adultes éloignés du livre et chargée d'action culturelle)

Pascal LECUYER (Directeur des Services Pénitentiaires de la Sarthe) et Jean François NOURRISSON (Directeur de la Maison d'Arrêt Le Mans Les Croisettes)

Les liens dedans et dehors, ou comment préparer la sortie grâce à la bibliothèque.

La Bibliothèque municipale de Nantes – Florence DOUCET

La Bibliothèque Toussaint (Angers) investie dans la bibliothèque de la maison d'Arrêt d'Angers.

Véronique ADDE

15h30 – 16h30 « **Regards croisés : Actions culturelles et prison** » Expériences notables d'actions culturelles en milieu pénitentiaire.

Le type d'actions menées, les projets imaginés, quelle inscription dans la prison et dans la programmation culturelle d'un établissement.

La Maison Gueffier (Pôle Littérature du Grand R) investit depuis une dizaine d'années au sein des établissements, : rencontres d'écrivains, ateliers d'écritures.

Echange avec Mathilde MAGUERESSE Chargée des publics au Grand R

Un festival impliqué pour faire aimer la lecture : Lecture en Tête (Festival du premier Roman) à la maison d'arrêt de Laval.

Témoignage d' Anne Sophie DENOU Médiatrice à Lecture en tête.

Auto auto biographie : Rémi Checchetto, écrivain - Retour sur son expérience dans le cadre du projet régional mené en 2017/2018b sur tous les établissements pénitentiaires de la région

16h30 Mot de la Fin Par Rémi Checchetto –Ecrivain.

Durant toute la durée du colloque, Le kiosque (Facile à Lire) sera mis à disposition ;

Différentes réalisations en lien avec le livre et la lecture seront exposées.

Une vente d'ouvrages sera assurée par la librairie Vent d'Ouest