

An aerial photograph of Nantes, France, showing the Loire river, the city's architecture, and a large yellow crane. A red hexagonal logo is overlaid on the top left, and a yellow sofa is positioned in the foreground, appearing to float over the city.

# LA RUCHE

Le petit théâtre de Viarme  
Sept 2015 - Fév 2016

THÉÂTRE | MUSIQUE | DANSE | CONTE | ATELIERS | STAGES

WWW.LARUCHENANTES.FR

## ATELIERS THÉÂTRE

animés par le Théâtre de l'Entr'Acte

.....

### ♦ Enfants

7-10 ans :

Mercredi : 13h45 - 15h30

11-13 ans :

Mercredi : 15h30 - 17h15

### ♦ Adolescents

Mercredi : 17h15 - 19h15

### ♦ Adultes

Lundi : 18h - 20h30

Mardi : 18h - 20h30

& 20h30 - 23h

Mercredi : 20h - 22h30

### ♦ Seniors

Lundi : 14h - 16h30

### ♦ Réalisation

Mercredi : 20h - 23h



**Réunion d'infos** : 15 sept - 19h

## FESTIVAL DU THÉÂTRE AMATEUR - Du 1er au 9 septembre

.....

**1er septembre - 20h30**

### COCKTAIL AMER

Le TALC, troupe amateur de la

Cie les Alizés

Satirique

Tout public à partir de 10 ans

**2 sept - 20h30**

### STABAT MATER FURIOSA

Arden Théâtre

Dramatique

Tout public à partir de 12 ans

**3 sept - 20h30**

### LES MANGEUSES DE CHOCOLAT

de Philippe BLASBAND

Cie Baltimbanques

Comédie dramatique

Tout public à partir de 10 ans

**4 sept - 20h30**

### LA RONDE

Cup of ThEâtre /

Atelier réalisation La Ruche

Classique revisité

Tout public à partir de 14 ans

**5 sept - 20h30**

### GRAND-PEUR ET MISÈRE DU TROISIÈME

REICH de Bertolt Brecht

Cie de l'Ecume

Théâtre contemporain

Tout public à partir de 13 ans

**6 sept - 17h**

### DOMMAGE QU'ELLE SOIT UNE PUTAIN

d'après John Ford

Proscenia - Cie Théâtrale

Drame

Tout public à partir de 10 ans

**8 sept - 20h30**

### MES ELLES de Gaëlle Camus

Cie Noname Experience

Création théâtrale

Tout public à partir de 16 ans

**9 sept - 20h30**

### RDV AU BOUT DE MES CILS

Adi – Collectif Les contes à rebours

Tour de chant théâtralisé

Tout public



**Tarif unique : 5 €**

Une programmation concrétise une somme de rencontres avec des artistes, l'écoute attentive de leurs projets, la mise en œuvre de toute notre énergie pour les accompagner et favoriser la réussite de leur spectacle. Mais il n'y a de vraies réussites que de la rencontre avec le public. C'est pourquoi l'équipe de la Ruche et ses compagnies résidentes développent autour de l'artistique des projets communs, des partenariats avec le plus grand nombre d'associations, habitants du quartier et des villes alentours.

« Rencontre avec les invisibles de la ligne 3 ». C'est le titre encore énigmatique du partenariat, de l'aventure artistique et littéraire, que nous comptons mener avec les habitants de notre quartier cette année. Nous vous en dévoilerons plus d'ici peu...

## Henri Mariel

Directeur artistique de *La Ruche* et du *Théâtre de l'Entr'Acte*

### SOIRÉES SPÉCIALES

#### SAISON UN AUTEUR, UN COMPOSITEUR

Moment particulier, en présence de l'auteur, composé de la lecture de ses textes à laquelle se mêlent partitions et improvisations musicales...

**8/10 :** Laurence Vilaine & Martin Leray (piano)

**21/01 :** Jean-Louis Bailly & Christian Grimault (accordéon)

**12/11 :** Christel Périssé & Philippe André (guitare)

**25/02 :** Yves Cusset & François Ripoché (saxophone)

**17/12 :** Julien Péluchon & Natacha Gourreau (alto)

 **Tarif unique : 5 €**

## BENOÎT SPRINGER

**Vernissage le 1er octobre - 19h**

Benoît Springer est auteur de bande dessinée et illustrateur depuis 20 ans. Cette exposition/vente présente une sélection de planches originales de son nouvel album *L'indivision* (scénario de Zidrou à paraître fin août 2015 chez Futuropolis), récit d'une histoire d'amour impossible. Quelques planches de son nouvel album de bande dessinée *L'ivresse* seront exposées en exclusivité lors de l'inauguration.

## EXPO

# LA GRANDE PIÈCE

Collectif du banc jaune

• Musiques du monde •

18 & 19

SEPT

20H30

Musiques des gens de passage

La Grande Pièce est notre lieu, un chez-soi chaleureux que nous installons le temps du concert. Elle nous accueille là où nous la transportons, ouvre ses larges fenêtres et laisse résonner en son sein les rumeurs extérieures. Elle recueille les chansons de passage pour se réchauffer de leurs histoires, pour tisser des liens ici et maintenant. Ce soir, La Grande Pièce se fait veillée, se fait mémoire, se mue en une vibration primitive qui se propage... Bienvenue dans la Grande Pièce, et bon spectacle !

Tout public | Durée : 1h15

Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)



## ..... OUD DUO D'OÙ

Samir Aouad & Niqolah Seeva

• Musiques orientales  
acoustiques •

24

SEPT

20H30

Nantes et Casablanca sont les deux villes, outre leur instrument commun le luth oriental "oud", qui réunissent les deux musiciens qui se sont associés autour d'un répertoire de musique classique orientale, de compositions originales, et de métissage instrumental interculturel.



Tout public | Durée : 1h

Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)



25 & 26 27  
SEPT SEPT  
20H30 17H

## "SOLO"

Brut Théâtre - Julien Denis  
• Théâtre contemporain •

"Qu'arrive-t-il quand tout a été dit ? Est-ce la paix ? La liberté ? Dans une forme dépouillée à mi-chemin entre le théâtre et la danse, la pièce aborde différents thèmes qui constituent notre humanité : la maternité, l'amour, la guerre..." Julien Denis propose un théâtre dont l'exigence est portée sur le travail de l'acteur et de sa mise à nu. Ne pas raconter, mais vivre son humanité. Espérer, l'espace d'une représentation, abandonner l'illusion.

Dès 16 ans | Durée : 45 min | Tarifs : 12€ / 8€ (réduit)



3 4  
OCT OCT  
20H30 15H30

## LES TROIS OURS

Babil / Ingrid Blasco

• Musique électro-acoustique •

Création pour vielle à roue et électronique qui vous conduit au centre du sonore dans un univers à la croisée de chemins qui n'ont pas toujours l'habitude de se rencontrer : musiques traditionnelles, concrètes et électroniques, improvisées, jusqu'au bruit comme art brut.

Tout public | Durée : 1h

Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)



8  
OCT  
20H30

## UN AUTEUR, UN COMPOSITEUR

Laurence Vilaine & Martin Le Ray (piano)

• Lecture & Musique •

Suite à sa résidence de quatre mois sur le quartier Viarme-Talensac, Laurence Vilaine, écrivaine nantaise nous contera, à travers différents textes, ses rencontres et pérégrinations, tout ceci accompagné par des improvisations musicales de Martin Le Ray.

Tout public | Durée : 1h30 | Tarif unique : 5 €

# JE DÉCLARE LE CARNAVAL PERPÉTUEL

9 OCT  
14H30  
20H30

10  
OCT  
20H30



Théâtre de l'Entr'Acte &  
Médiathèque de Nantes

• Claude Cahun - Théâtre musical •

« ...C'était le Carnaval. J'avais passé mes heures solitaires à déguiser mon âme. Les masques en étaient si parfaits que lorsqu'il leur arrivait de se croiser sur la grand'place de ma conscience, ils ne se reconnaissaient pas... ».

Qui êtes-vous Claude Cahun, née Lucy Schwob en 1894 à Nantes, écrivain, surréaliste, amie d'André Breton, résistante et photographe ? Claude Cahun s'est évertuée à rendre vrais tous les possibles infinis de son existence intérieure. C'est ce voyage que nous vous proposons d'entreprendre...

Tout public à partir de 14 ans | Durée : 1h  
Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)



## PREMIÈRES SCÈNES

11  
OCT  
15H30

Présentées par François Torzec

• Musique •

Une fois par trimestre, François Torzec présente de jeunes artistes qu'il a pu découvrir notamment via internet. Le but : vous faire découvrir ces futurs talents pour qui monter sur scène devant un vrai public est encore tout nouveau.

Tout public | Durée : 1h10  
Tarif unique : 5 €



15 & 16  
OCT  
20H30

17 OCT  
15H30  
20H30

## POLYPHONIES NOMADES & CHANTS DU MONDE

Babel Canto

• Chants traditionnels & d'auteurs •

Le groupe vocal Babel Canto vous propose un voyage musical à travers l'univers coloré des polyphonies vocales du monde et de chants d'auteurs. Laissez vous séduire par ces chants nomades, véritable trait d'union entre les cultures, et venez découvrir ce groupe vocal original.

Tout public | Durée : 1h30

Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)

18  
OCT  
17H

## SOUFFLETS CROISÉS

• Jazz tango •

Ce duo d'accordéons chromatiques est constitué de Cyril Trochu et Marc Desaneaux. Ils revisitent des morceaux de Richard Galliano, Astor Piazzolla, Daniel Mille, et travaille aussi sur de nombreuses compositions originales.

Tout public | Durée : 1h30

Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)

29 OCT 30 OCT 31 OCT  
14H30 10H, 14H30 17H  
20H30 20H30 20H30

## REQUIEM MOI NON PLUS

Les petites z'affaires

• Humour musical •

Sainte-Cécile, patronne des musiciens, descend sur terre pour encaisser l'écot que chaque musicien doit dorénavant verser pour jouer. Elle croise quatre musiciens qui, embrigadés dans une situation tragi-comique, laissent s'épanouir leur penchant pour le burlesque et leur goût inné pour la catastrophe : Requiem ?... moi non plus !

Tout public à partir de 6 ans | Durée : 1h15

Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)

## LES FRÈRES DUBOIS

Jean-François Morange &  
Nicolas Bocquel

5	6 NOV	7
NOV	14H30	NOV
20H30	20H30	20H30



### • Chansons décalées •

Voici un duo qui mérite le détour. Assister au spectacle des Frères Dubois est une expérience unique. C'est un moment de pure alchimie. Des textes ciselés aux accents mélancoliques, rehaussés par une pointe de dérision dansent sur des lignes mélodiques légères et addictives. Toujours à la limite de la perte d'équilibre entre rires et larmes, ces faux frères sont de vrais artistes inclassables et talentueux.

Tout public | Durée : 1h15

Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)

## UN AUTEUR, UN COMPOSITEUR

12
NOV
20H30

Christel Périssé & Philippe André  
(Guitare)

### • Lecture & Musique •

Christel Périssé viendra nous présenter son livre *Il n'y a pas de grand soir* (Payot & Rivages), accompagnée en improvisations musicales par Philippe André.

Tout public | Durée : 1h30

Tarif unique : 5 €

## GARDEN

13 NOV	14
14H30	NOV
20H30	20H30

### • Chanson •

Toute de complicité et d'humour, la chanson de Garden est vivante, poétique et lumineuse. Le duo tisse un univers inventif où la délicatesse des climats et des portraits joue l'équilibre entre mélancolie et optimisme. Un concert jouissif, où vitalité et charme sont au rendez-vous.

Tout public | Durée : 1h10

Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)





19 & 21 NOV  
20H30

20 NOV  
14H30  
20H30

## TIROIRS

Cie Boule à neige

• Manipulation d'objets •

Un buffet garanti manufacturé 1950 s'offre la liberté de parole. Il témoigne sans retenue des petites et grandes histoires dont il se délecta avec indiscretion durant un demi-siècle au beau milieu de la cuisine familiale. Les tiroirs s'ouvrent, les portes claquent, les secrets surgissent... Une savoureuse recette de douceurs sucrées, relevée de danses pimentées et de chants subtils. À table !

Tout public à partir de 5 ans | Durée : 45 min  
Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)

26 NOV  
14H30  
20H30

27 NOV  
10H30  
14H30

## TIBÉRIO FOSCANI, OU LE MAUSOLÉE DE DOM JUAN

Théâtre de l'Entr'Acte

• Théâtre classique •

Tibério Foscani, ou le Mausolée de Dom Juan est une pièce créée à partir du *Dom Juan*, œuvre majeure de Molière.

Tibério Foscani se confie à la servante de la taverne où il aimait converser avec Molière. Il raconte comment l'illustre auteur lui a demandé son concours pour l'écriture d'une pièce mettant en jeu un homme noble, riche, de belle prestance et qui s'éprend de toutes les femmes, belles, qu'il rencontre.

Tout public à partir de 14 ans | Durée : 1h  
Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)

## SWEET RIVER BAND

• Americana music •

27  
NOV  
20H30



Sweet River Band, un ensemble de cinq musiciens nantais, propose un voyage autour de la musique des USA en interprétant des chansons et instrumentaux de Blues, Old-Time, Bluegrass, Swing, Rock'n'roll... et quelques surprises ! De Bill Monroe à Bob Dylan, en passant par Tom Waits et Doc Watson.

Tout public | Durée : 1h30

Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)

## IRÈNE TURENGE

• Chanson •

28 29  
NOV NOV  
20H30 15H30



Les chansons d'Irène Turenge racontent des histoires tragico-loufoques et nous invitent à voyager dans un univers improbable et surréaliste.

Tout public | Durée : 1h15

Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)

## MOLIÈRE PAR ELLE-MÊME

Cie Sciences 89

• Théâtre •

3 & 4 DÉC 5  
10H, 14H30 DÉC  
20H30 20H30



Une jeune universitaire s'apprête à donner une conférence sur Molière. Mais, très vite, un étrange dédoublement se produit : sous ses traits, c'est un « autre » qui l'interrompt, parle à la première personne et se raconte. D'un coup, cette conférencière inexpérimentée et un peu déjantée se débat, s'agite et tente de faire bonne figure, mais, peine perdue, elle devient peu à peu Jean-Baptiste Poquelin...

Tout public à partir de 7 ans | Durée : 1h

Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)

10, 11, 12  
DÉC  
20H30

13  
DÉC  
15H30

## LE TEMPS DES RÊVES

Opus 2 - Barbarie

• Chanson •



Barbarie est depuis longtemps une chanteuse de braise contenue. Avec le Temps des Rêves, la flamme est révélée. Est venu le temps de l'embrasement de nos scories endormies, par lequel nous flambons en sa compagnie d'un feu d'authenticité et d'énergie. Ici, Barbarie est partout, bondissante ou recueillie. Elle nous touche à travers ses musiques et par la sincérité des mots de "ses" poètes qu'elle s'est appropriée au cœur même du chant et de la danse.

Tout public | Durée : 1h30

Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)

17  
DÉC  
20H30

## UN AUTEUR, UN COMPOSITEUR

Julien Péluchon  
& Natacha Gourreau (Alto)

• Lectures & Musique •



Lors de cette soirée, nous présentons le livre de Julien Péluchon *Kendokei* (Le Seuil) accompagné de la voix complice de Natacha Gourreau.

"Il suffit au lecteur de se laisser porter par l'imagination fertile de Péluchon, servie par un style limpide, pour voyager en sa compagnie dans un labyrinthe romanesque." Jean Claude Perrier - Livres Hebdo

Tout public | Durée : 1h30

Tarif unique : 5 €

# LES IMAGES OUBLIÉES DE GERMAINE TILLION

18  
DÉC  
20H30

Film de François Gauducheau

• Documentaire & conférence •

Projection suivie d'une présentation de la vie et de l'œuvre de Germaine Tillion par le sociologue Augustin Barbara et le metteur en scène Henri Mariel.

Ethnologue des Berbères des Aurès, résistante, déportée dans le camp d'extermination de Ravensbrück, engagée contre la torture et faisant cesser les attentats contre les civils pendant plusieurs semaines pendant la guerre d'Algérie. Son combat pour la justice, pour la liberté rend nécessaire la connaissance de cette femme encore trop méconnue en France.

Tout public | Durée : 1h30

Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)



## DUETSONGS

Mimi Jazz, Stéphane Rom, Olivier Rousseau / Ni vu ni connu

19  
DÉC  
20H30

• Cabaret années 30, comédie musicale •

Les années 30... Berlin... Un cabaret... Un pianiste... Un duo atypique... Une balade musicale à travers les récits intimes de personnages simples et bouleversants. Des histoires d'amour, d'humour et de tous les jours...



Tout public à partir de 12 ans | Durée : 1h

Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)

22, 23,

24, 26,

29, 30

DÉC

20H30

31

DÉC

20H

22H

2

JANV

20H30

## DIABLOGUES

de Roland Dubillard - Compagnie Théâtre '3

• Dialogues diaboliques •

Les célèbres Diablogues de Roland Dubillard sont de véritables chefs-d'œuvre d'humour, de poésie et de questionnement existentiel loufoque. Comme dans un rêve, les deux protagonistes nous emmènent au fil d'un choix de 10 perles parmi ces sketches burlesques où le réel se met à tanguer, le quotidien bascule dans le fantastique, l'ordre cède la place au chaos le plus hilarant. Avec Gérard Bourgarel et François Aubineau  
Mise en scène : Pascal Maillard.



Tout public | Durée : 1h15

Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)

## DEUX JOURS AVEC TOLSTOÏ

Collectif Lena Brodet

• Théâtre, huit clos •

8 & 9

JANV

20H30

Rachel Jacques, ou peut-être s'appelle-t-elle autrement, est comédienne. Comme chaque soir, elle rentre chez elle sans s'apercevoir cette fois-là qu'un autre y est déjà installé. Cet autre est persuadé que son appartement est le sien. Et cet autre, c'est Léon Tolstoï. Le bon. Le seul. Un homme qui vient d'écrire *Guerre et paix*, *Anna Karénine* et tout ce qu'on peut trouver sur Tolstoï aujourd'hui. Dans le huis clos qui résulte de cette situation, la plus grande difficulté n'est pas de prouver l'absurde mais la réalité.

Tout public | Durée : 1h

Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)



## ARTTITUDES

• Chanson française •

Pour son 5ème anniversaire,

Arttitudes présente trois soirées de chanson française : **Jeudi 14 - Stéphanie Loty** : Cette auteur-compositeur-interprète nous livre sa chanson nue, dépouillée, à l'état brut et sans concession.

**Vendredi 15 - Victor Noir** cultive un jardin riche de poésie, d'humour, d'impertinences, porté par des sonorités métissées de rock, de blues, de jazz et de rythmiques ethniques.

**Samedi 16** : De sa voix envoûtante, **Aline Chevalier** nous invite à célébrer les fruits de la passion dans un swing vibrant et onirique, servi à merveille par le duo piano-vibraphone et l'inventivité sonore de son grand complice **Gilles Belouin**.

14, 15, 16

JANV

20H30

Tout public | Durée : 1h30

Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)





21  
JANV  
20H30

## UN AUTEUR, UN COMPOSITEUR

Jean-Louis Bailly & Christian Grimault  
(accordéon)

• Lecture & Musique •

Nous accueillons J.L Bailly pour la présentation de son roman *Une grosse* (Editions L'arbre vengeur). Auteur et enseignant au Lycée Clémenceau, il sera accompagné par l'accordéon de Christian Grimault.

Tout public | Durée : 1h30

Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)



22 JANV  
14H30  
20H30

23  
JANV  
20H30

## AUGUSTIN SANS NOM

Théâtre de l'Entr'Acte

• Théâtre classique •

Augustin « sans nom », car il est un personnage dont la pièce n'a pas été écrite. Et pourtant Molière le lui avait promis : « Augustin, je ferai de toi un personnage célèbre de l'une de mes pièces. »... promesse non tenue. Alors, depuis la mort de l'illustre auteur, Augustin erre de pièce en pièce à la rencontre des gens de sa famille. Son but aujourd'hui : rencontrer l'auteur qui enfin lui donnera existence littéraire.

Tout public | Durée : 50 min

Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)



24  
JANV  
15H30

## PREMIÈRES SCÈNES

Présentées par François Torzec

• Musique •

Une fois par trimestre, François Torzec présente de jeunes artistes qu'il a pu découvrir notamment via internet. Le but : vous faire découvrir ces futurs talents pour qui monter sur scène devant un vrai public est encore tout nouveau.

Tout public | Durée : 1h10 | Tarif unique : 5 €



# JE DÉCLARE LE CARNAVAL PERPÉTUEL

28, 30 29 JANV  
JANV 14H30  
20H30 20H30

Théâtre de l'Entr'Acte &  
Médiathèque de Nantes

• Claude Cahun - Théâtre musical •

« ... C'était le Carnaval. J'avais passé mes heures solitaires à déguiser mon âme. Les masques en étaient si parfaits que lorsqu'il leur arrivait de se croiser sur la grand'place de ma conscience, ils ne se reconnaissaient pas... ».

Qui êtes-vous Claude Cahun, née Lucy Schwob en 1894 à Nantes, écrivain, surréaliste, amie d'André Breton, résistante et photographe ? Claude Cahun s'est évertuée à rendre vrais tous les possibles infinis de son existence intérieure. C'est ce voyage que nous vous proposons d'entreprendre...

Avec Saloméa Durst, Gérard Vandenbroucq  
Ecriture et mise en scène : Henri Mariel  
Création musicale : Gérard Vandenbroucq  
Création lumière : Bertrand Pineau  
Scénographie : Yasmine Autrique



Tout public à partir de 14 ans | Durée : 1h  
Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)



# YVES CUSSET DE RETOUR À LA RUCHE !

• Lecture & Musique •

25  
FÉVR  
20H30

## UN AUTEUR, UN COMPOSITEUR

Yves Cusset  
& François Ripoché (saxophone)

• Lecture & Musique •

Montceau-les-Mines est le premier roman d'Yves Cusset. Ce roman philosophique mélange récit de fiction et parcours méditatif. Ce texte grinçant et assidulé sera accompagné par les ambiances jazz de François Ripoché.

Tout public | Durée : 1h30

Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)



26 & 27  
FÉVR  
20H30

## RIEN NE SERT D'EXISTER

De & avec Yves Cusset  
Mise en scène Gilles Berry

• Solo philosophique rien que pour rire •

« N'être pas né, rien que d'y songer quel bonheur, quelle liberté, quelle espace... », nous dit Emil Cioran ; à quoi Yves Cusset répond : « Je sais aujourd'hui que si j'existe, c'est parce que j'ai tété ». C'est à une heure d'intelligence, d'humour, d'esprit et de rire que nous invite l'artiste.

Tout public | Durée : 1h

Tarifs : 12€ / 8€ (réduit) / 5€ (- 16 ans)



## PROGRAMMATION EN DIRECTION DES SCOLAIRES

✚ Outils pédagogiques mis à disposition des enseignants.  
Les réservations pour ces séances sont indispensables.  
Tarifs de groupes & horaires adaptables. Renseignements  
au 02.51.80.89.13 ou [contact@laruchenantes.fr](mailto:contact@laruchenantes.fr)



♦ Vendredi 9 octobre - 14h30

**JE DÉCLARE LE CARNAVAL PERPÉTUEL** - Claude Cahun  
Théâtre de l'Entr'Acte - Médiathèque de Nantes

♦ Vendredi 6 novembre - 14h30

**LES FRÈRES DUBOIS**  
Jean-François Morange & Nicolas Bocquel

♦ Vendredi 13 novembre - 14h30

**GARDEN**

♦ Vendredi 20 novembre - 14h30

**TIROIRS**  
Cie Boule à neige

♦ Jeudi 26 novembre - 14h30

**TIBÉRIO FOSCANI, OU LE MAUSOLÉE DE DOM JUAN**  
Théâtre de l'Entr'Acte

♦ Vendredi 27 novembre - 10h30 & 14h30

**TIBÉRIO FOSCANI, OU LE MAUSOLÉE DE DOM JUAN**  
Théâtre de l'Entr'Acte

♦ Jeudi 3 & vendredi 4 décembre - 10h & 14h30

**MOLIÈRE PAR ELLE-MÊME**  
Cie Sciences 89

♦ Vendredi 22 janvier - 14h30

**AUGUSTIN SANS NOM** ou le personnage oublié de Molière  
Théâtre de l'Entr'Acte

♦ Vendredi 29 janvier - 14h30

**JE DÉCLARE LE CARNAVAL PERPÉTUEL** - Claude Cahun  
Théâtre de l'Entr'Acte - Médiathèque de Nantes

## Compagnies, associations et entreprises, louez La Ruche pour vos projets !

Le théâtre *La Ruche* vous offre un cadre intimiste, original et chaleureux en plein centre-ville à 50 mètres du parking Viarme. C'est un lieu idéal pour réaliser vos projets, événements ou spectacles hors-programmation.

- Salle de 49 places modulables avec gradins & chaises individuelles, scène & équipement son/lumière complet

- Accueil, bar & billetterie

- Loge et petite cuisine

Devis & disponibilités : [contact@laruchenantes.fr](mailto:contact@laruchenantes.fr)

## BILLETTERIE

**Réservations :** [resa@laruchenantes.fr](mailto:resa@laruchenantes.fr) ou  
02.51.80.89.13

**Tarif réduit :** accordé seulement sur présentation d'une carte étudiant, intermittent, Pôle Emploi, Carte Blanche, Cart'S, Carte CEZAM. **Nous acceptons les Pass Culture.**  
**Les spectacles commencent à l'heure indiquée.** Du fait de la configuration de notre théâtre, nous ne pouvons accepter de retardataires une fois que le spectacle est commencé.

**Direction artistique :** Henri Mariel

**Présidente :** Sandra Berger

**Communication, coordination :** Christelle Delplace

**Régie générale et accueil public :** Bertrand Pineau

**Production :** Laurent Leparoux - DEKALAGE

Et nos bénévoles et techniciens intermittents.


**N'hésitez pas à rejoindre notre groupe de bénévoles !**

La Ruche est administrée par le **Théâtre de l'Entr'Acte.**

## La Ruche

Le petit théâtre de Viarme  
8 Rue Félibien - 44000 Nantes

**[www.laruchenantes.fr](http://www.laruchenantes.fr)**

Retrouvez-nous sur   
pour du contenu exclusif

**[www.entractenantes.fr](http://www.entractenantes.fr)**

Infos : 02 51 80 89 13

Résa : [resa@laruchenantes.fr](mailto:resa@laruchenantes.fr)

Parking Place Viarme

Tram Ligne 3 :

Arrêt Viarme Talensac

