

dire le voir

04.09.2026
— 05.09.2027

Bicentenaire de l'invention
de la photographie

vend. sam. dim. **04.05.06 sept. 2026**

La chute **Laurent Champoussin** [fig.1]

vend. sam. dim. **02.03.04 oct. 2026**

La nuit du bal **Jérôme Blin** [fig.2]

vend. sam. dim. **06.07.08 nov. 2026**

Meilleure(s) Vue(s) **Michel Le Brigand** [fig.3]

vend. sam. dim. **04.05.06 déc. 2026**

Paysages ordinaires **François Guillement** [fig.4]

vend. sam. dim. **08.09.10 jan. 2027**

De mains en mains **Aude Devois** [fig.5] & Les mots partagés **Annie Gélot** [fig.5] [fig.6]

vend. sam. dim. **05.06.07 fev. 2027**

Mes Guerres **Sophie Mousset** [fig.7]

vend. sam. dim. **05.06.07 mar. 2027**

Do not disturb **Marine de Longeau** [fig.8]

vend. sam. dim. **02.03.04 avr. 2027**

Histoires de photos de « famille » **Thierry Rabot** [fig.9]

vend. sam. dim. **07.08.09 mai. 2027**

Ce qui n'est pas dit, un Langage Universel **Denis Ben Sussan** [fig.10]

vend. sam. dim. **04.05.06 juin. 2027**

Les oubliés d'Oslo **Léna Rouxel** [fig.11]

vend. sam. dim. **02.03.04 juil. 2027**

Lumières matinales et pensées vagabondes **Jean-Pierre Gaucherel** [fig.12]

vend. sam. dim. **06.07.08 août. 2027**

Jeannine, portrait en creux **Élodie Maillard** [fig.12]

vend. sam. dim. **03.04.05 sept 2027**

Suggestion de présentation **Pierre Gaigneux** [fig.12]

Faire un QR
CODE ?

Atelier Côté 3bis, 3 bis rue Bruneau 44400 Rezé, quartier Trentemoult
+Tel 06 79 69 73 93 +d'infos : @ @direlevoir f dire le voir

Dans le cadre du Bicentenaire de l'invention de la photographie organisé par le Ministère de la Culture, à l'initiative de Pierre Gaigneux, l'association ACC.é.S organise une série d'expositions à Rezé, quartier Trentemoult (44400)



[fig.1]



[fig.2]



[fig.3]



[fig.4]



[fig.5]



[fig.6]



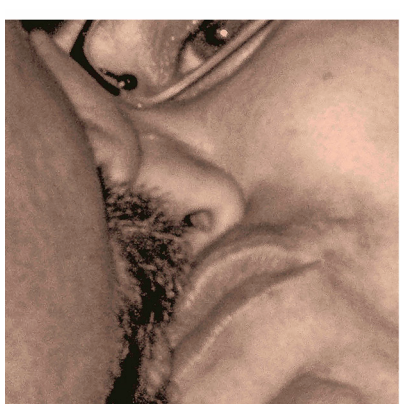
[fig.7]



[fig.8]



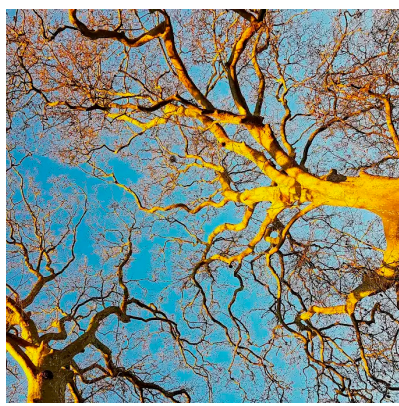
[fig.9]



[fig.10]



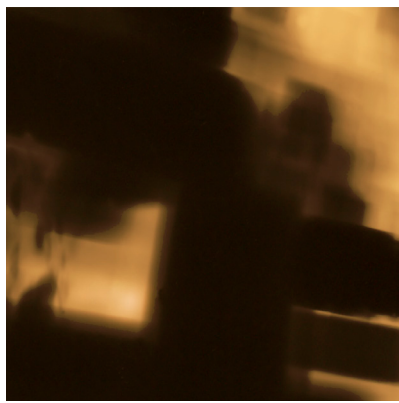
[fig.11]



[fig.12]



[fig.13]



[fig.14]

Dans le cadre du Bicentenaire de l'invention de la photographie, un·e photographe présentera son travail, un week-end par mois, de septembre 2026 à septembre 2027.

À travers 13 expositions, nous mettons en lumière ses différentes formes — argentique, numérique ou mobile — et ses sujets variés, du paysage au portrait, de l'intime au documentaire.

Chaque proposition interroge : qu'est-ce que voir, qu'est-ce que voir une image ? Que recherche le photographe pendant sa prise de vue ? Que représente la photographie pour celui qui regarde ? Et que voit-il ?

Des lectures viendront accompagner chaque exposition, faisant dialoguer des penseurs et artistes d'hier et d'aujourd'hui. Chaque vendredi, un texte original, interprété par un professionnel, viendra aussi bousculer notre regard sur la photographie.

Dire (exprimer sans les mots) *Le voir* (par l'image), 14 photographes racontent ce qui les anime et ce qui les distingue.

Vendredi 18h-20h

18h **Vernissage** • 19h **Lecture** du texte inédit, spécialement écrit pour l'exposition, par Jean-François Morange — auteur, comédien et chanteur.

✕ Participation au chapeau pour l'intervention lecture

Samedi et dimanche 10h-18h

10h - 18h **Exposition**

17h - 17h30 **Lecture** d'une sélection de textes relatifs à la photographie, en présence du photographe.

tarifs Pour soutenir l'engagement et l'investissement des photographes liés à la création et à la mise en place de leurs expositions, la contribution du public est précieuse !

✕ À disposition une boîte cagnotte « Soutien à la culture et aux artistes ».